

melhor jogo para ganhar dinheiro de verdade

Vidas em Jogo é uma telenovela brasileira produzida e exibida pela RecordTV entre 3 de maio de 2011 e 9 de abril de 2012 em 245 capítulos, sucedendo Ribeirão do Tempo e antecedendo Mscaras; a 1

8.

novela exibida pela emissora desde a retomada da dramaturgia em 2004, sendo também a sétima novela das dez.

Foi escrita por Cristianne Fridman, com a colaboração de Camilo Pellegrini, Jussara Fazolo, Aline Garbati, Carla Piske e Alexandre

Teixeira, tendo a direção geral de Alexandre Avancini e a direção de criação de Alexandre Boury, Viviane Jundi, Hamsa

Wood e Arme Manente.

Em Portugal, a novela foi exibida entre 2 de janeiro e 17 de

dezembro de 2012 pelo canal RTP1.

Contou com as atuações de Guilherme Berenguer, Julianne Trevisol, Thais Fersoza, Beth Goulart, Lucinha Lins, Luiz Guilherme,

Betty Lago e Denise Del Vecchio.

“Meu pai teve um aneurisma em uma casa lotada e rica. As pessoas invadiram a lotada em busca do suposto cartão pr

emiado.

O desejo de mudar de vida, a ambição pode fazer com

que as pessoas ajam de uma forma equivocada.

A novela trata destes dois lados da moeda.

O quanto podemos mudar depois que alcançamos o que quer

emos?” Vidas em Jogo.

[7] - A autora, Cristianne Fridman, sobre a inspiração

em seu drama real para escrever

Cristianne começou a escrever o esboço da história no in

ício de 2009, quando ainda estava escrevendo Chamas da Vida.

[7] No início de 2010 Hiran Silveira, diretor de teledramaturgia d

a Rede Record, solicitou a autora uma nova sinopse, a qual foi e

ntregue em abril daquele ano e aprovada, começando a fase de produ

ção e orçamentos.

Originalmente Cristianne intitulou a novela como Matança;

a, porém a direção considerou que o nome era muito pesado e insta

urou uma pesquisa dentro da cúpula de teledramaturgia da emissor

a para escolher um nome mais aceitável.

[8] Por fim, Vidas em Jogo foi o título escolhido, refe

renciando o fato do dinheiro mudar a personalidade do grupo de amigos a ponto de

colocar suas prioridades; vidas em questão.

Em outubro a autora começou a escrever os primeiros capítulos da