

melhores casas de apostas esportivas

Las Vegas Casino Caçanqueis de cassino, onde em 2004 o artista foi assassinado.

Na década de 1990 o artista gravou com Paulo Mendes a canção "Os meus filhos", composta com a participação do cantor André Matos e também o pianista Luis Fonsi.

A década de 2000 marcada pela produção de composições que se iniciam nos concertos ao vivo como "Emoções" e "Absurda".

"Dança com a viola" se torna o tema principal do grupo.

Na década de 2010 o cantor também lançou seus mais recentes discos, "Os Imortais", "Ninho" e "I Love You".

O cantor ainda apresentou "Meu Lugar Onde Nasci Estava";

"Eu", seu primeiro disco após se demitir do SNGB e o primeiro álbum do grupo "Os Sete de Julho".

Em 2013, Paulo Mendes também realizou seu primeiro concerto solo em São Paulo, com a participação do guitarrista Luis Fonsi, que também gravou algumas músicas com ele.

No ano de 2013, Paulo Mendes deu uma pausa de 10 anos em turnê, passando por diversas cidades de São Paulo e Rio de Janeiro.

No mesmo ano, lançou o clássico "O meu canto não tem nenhum nome", composto por "voos de pássaros" e "Dança com as duas mãos".

No show "Eu Quero Tudo", foi lançado um CD duplo, com 4 composições inéditas no mesmo ano.

Em 2015, lançou seu primeiro disco, "Como Tens e Deus", com a participação de nomes como Barão Vermelho, Pink Floyd, Lulu Santos, Tom Morello e Pink Panther.

Em junho, o primeiro álbum de estúdio da banda, intitulado "Os Imortais - Ao Vivo no Museu do Ipiranga (MAE)", foi lançado e considerado uma das maiores faixas do disco.

Também em 2015, lançou "O meu canto não tem nenhum nome", o projeto de homenagem ao seu cunhado, o folclorista Roberto Carlos.

O conceito foi concebido por Paulo Mendes, compositor responsável tanto como criador da banda.

No disco "Impossível", o material e a atmosfera do disco são inspirados pelo c